

# Kunsthhaus Steffisburg

A photograph of two men standing side-by-side, both wearing light pink tutus. The man on the left has a mustache and is wearing a light pink tank top with various tattoos, including a large one on his chest featuring a deer head. He is posing with one hand on his hip and the other on his hip. The man on the right has a full beard and is wearing a black and white checkered hat and a light pink tank top. He is standing with his hands at his sides. The background is a plain, light-colored wall.

COCHON RODEO

Christophe Lambert & Monsignore Dies

DANCE TOTAL

14.6. – 9.8.2020

## **COCHON RODEO**

**Christophe Lambert & Monsignore Dies**

**14.6. – 9.8.2020**

### DANCE TOTAL

Le duo d'artistes plasticiens: Christophe Lambert et Monsignore Dies, sous leur nom commun: COCHON RODEO présenteront DANCE TOTAL.

DANCE TOTAL est l'évolution de leur projet NOISE BALLET réalisé pour ArtStadtBern en 2019 et également présenté lors de la cantonale 2019–20 au Centre Pasqu'Art de Bienne.

L'univers de la danse classique revisité par deux bouchers amateurs. Installation visuelle et performance sonore.

La cave mise à disposition en ville de Berne pour la première de ce projet est renommée pour l'occasion: Nijinski Metzgerei Lab. – Kiev, en référence à la boucherie qui servit de local de danse au jeune Vaslav Nijinski. Cave–laboratoire–souterrain, lieu d'expérimentation par excellence, pas de fenêtres, informations confidentielles, émergences de cultures et de luttes révolutionnaires.

DANCE TOTAL est la naissance du papillon, sa sortie de l'ombre, impossible de ne pas être émerveillé par sa fraîcheur, sa maîtrise totale de l'improvisation, en plein milieu du village. On dirait Noureiv sous acide.

Vernissage, Samstag 13.6.2020, 17 Uhr, Dorfplatz

### Öffnungszeiten

Die Arbeiten können jederzeit von aussen gesehen werden.

Künstler vor Ort: 4.7.2020, 17 Uhr, «deep inside pigs»

